

Foto © Maria Noi

Name:	Mag. art. René Peckl
Kontakt:	www.renepeckl.com filmmakers.eu/rene-peckl etalenta.eu/rene-peckl schauspielervideos.de/rene-peckl
Geburtsdatum:	10. Dezember 1988
Wohnort:	Wien
Wohnmöglichkeiten:	Berlin, Hamburg, München, Köln
Größe/Figur:	186 cm; schlank
Haarfarbe:	dunkelblond
Augenfarbe:	blau
Sprachen:	Deutsch (Muttersprache), Englisch (fließend), Französisch (gut)
Dialekte/Akzente:	Steirisch, Wienerisch, Tirolerisch, Schönbrunndeutsch, Französisch
Instrumente:	Gitarre (E- und Akustik)
Gesang:	Tenor – Chanson, Sprechgesang
Tanz:	Salsa (Grundkenntnisse), Walzer (Grundkenntnisse), Freestyle
Sport:	Laufen, Radfahren, Tischtennis, Fußball, Schwimmen, Skifahren, Billard
weitere Fähigkeiten:	Sprecher, Bühnenfechten, Bühnenkampf
Ausbildung:	Max Reinhardt Seminar (2013-2017) (Abschluss: Mag. art.)

THEATER (Auswahl):

seit 2020	„Quoi de neuf?“ *(René Peckl)* Frédéric Français; diverse, R: René Peckl, Schloss Goldegg; OFF Theater Salzburg; Kleines Theater Salzburg; Dachbodentheater Stainz; Theatertage Weissenbach; Kultursommer Wien; Tunnel Vienna Live; etc.
2022	„Hoffnun´“ *(Puneh Ansari)* diverse, R: Fanny Brunner, Kosmos Theater (Wien)
2019	„Der Ruf des Lebens“ *(Arthur Schnitzler)* Albrecht *(ein junger Offizier)*, R: Helmut Wiesner, Festspiele Reichenau
2018	„Das Vermächtnis“ *(Arthur Schnitzler)* Gustav Brander, R: Hermann Beil, Festspiele Reichenau
2018	„20.000 Meilen unter dem Meer“ *(Jules Verne)* Mr. Smith; André Conseils Vater; Chor, R: Michael Schachermaier, Theater der Jugend
2017/2018	„Shakespeare in Love“ *(nach Drehbuch Marc Norman/Tom Stoppard; Bühnenf. Lee Hall)* Robin, R: Fabian Alder, Kammerspiele (Theater in der Josefstadt)

2017	„Mitwisser“ *(Enis Maci)*, „Zersetzung“ *(Anna Morawetz) (*szenische Lesung)* diverse, R: Anna Marboe, Schauspielhaus Wien
2017	„Der Schauspieldirektor“ *(Wolfgang A. Mozart) (*Singspiel)* Fabel; Buff, R: Iliya Roitman, Universität für Musik u. darstellende Kunst Wien
2016	„Liebesgeschichten und Heiratssachen“ *(Johann Nestroy)* Alfred, R: Helmut Wiesner, Festspiele Reichenau
2015	„Professor Bernhardi“ *(Arthur Schnitzler)* Dr. Oskar Bernhardi, R: Hermann Beil, Festspiele Reichenau
2014	„Krähwinkel – Ein Freiheits-Event“ *(Johann Nestroy)* Reakzerl Edler von Zopfen, R: Peter Gruber, Nestroy-Spiele Schwechat
2014	„Hinter mir geht das Licht auf“ *(Oded Liphshitz) (*szenische Lesung)* Sigor, R: Alexandru Weinberger-Bara, Theater Nestroyhof Hamakom (Wien)
2013	„Die beiden Herrn Söhne“ *(Johann Nestroy)* Glatt, R: Peter Gruber, Nestroy-Spiele Schwechat; Frankenfestspiele Röttingen
2012/13	„Der Talisman“ *(Johann Nestroy)* Christoph *(Bauernbursche)*, R: Christian Spatzek, Theatersommer Parndorf; Schloss Kittsee; Hoftheater Gossam; Altes Rathaus Mauer

FILM (Auswahl):

2023	„Geld und Gold“ *(*Kurzfilm)* Person A, R: Held Veizaj, Filmakademie Wien
2022	„Quoi de neuf?“ *(*Trailer)* Frédéric Français; diverse, R: René Peckl
2017	„MASCARA“ *(*Kurzfilm)* Michael, R: Rafael Haider, Filmakademie Wien
2017	„Kino Wien Film“ *(*Sprachaufnahme)* Stimme, R: Paul Rosdy, Rosdy Film KG
2017	„Arbeit vor der Kamera“ *(*Workshop Max Reinhardt Seminar)* Gustav, R: Sebastian Brauneis, Max Reinhardt Seminar
2017	„Drei Schwestern“ *(*Workshop Max Reinhardt Seminar)* Tusenbach, R: István Szabó, Max Reinhardt Seminar
2017	„in sensu“ *(*Sprachaufnahme) (*Animationsfilm)* Stimme, R: Lisa Treml, FH Hagenberg
2013	„Clinch“ *(*Kurzfilm)* Lehrling, R: Leni Lauritsch, Filmakademie Wien
2011	„Abgestempelt“ *(*Kurzfilm)* Ben, R: Patrick Wally, Universität Wien

WERBUNG (Auswahl):

2018	Penny Markt Verkäufer, R: Christopher Schier, Mican Werbefilmproduktion GmbH
2011/2012	Media Markt „Das Leben ist ein Wunschkonzert“ junger Mann; Person B, R: Zoran Bihać, JERKfilms GmbH